

### Para Ficha 3 Reseña Histórica de Francia en el Siglo XVII

Este siglo empieza a ser gobernado por Enrique IV llamado el grande que gobierna de 1594 al 1610 resuelve en parte el conflicto armado que se venía suscitando desde el siglo anterior, llamada la guerra de los 30 años, por lo que se mira a éste rey como el sinónimo de la seguridad y la paz.

Al mismo tiempo Enrique IV organiza un ejército para atacar a los Habsburgos, que poseen gran poder al este de Francia. Enrique IV es un rey protestante convertido al catolicismo, con la motivación de alcanzar el poder en Francia. Se casa primero con Margarita de Valois quién después de anular su matrimonio y jubilarse busca la atención espiritual de San Vicente de Paúl. Enrique IV se casa en segundas nupcias con Margarita de Médicis.(Corera, 1988).

Enrique se propone organizar unas tropas para lograr un reinado de aparente prosperidad; gobierna hasta que es asesinado por un religioso fanático el 14 de mayo de 1610. Dejando viuda a Margarita de Médicis con sus hijos pequeños, esta reina de origen italiano tiene deseos de poder, retrasa los planes de su difunto esposo y debilita el poder francés al incluir en puestos importantes a familias de origen italiano.

En 1617 Luis XIII, hijo de Margarita de Médicis, al cumplir 18 años asume el poder, destituye a su primer ministro junto con todos los nobles de origen Italiano, nombrando como primer ministro al obispo Richelieu, quién gobernó de 1624 a 1642.

Ellos detectan que Francia se debilita por tres razones:

- Hay muchos protestantes, por lo que existe una debilidad para concentrar el poder.
- Hay algunos Nobles revoltosos que intentan quitarle el poder al Rey.
- España que va en camino de hacer una alianza con los Hasburgos, posee una riqueza en oro venida desde las colonias americanas.

En cuestión económica se sabe que de veinte millones de habitantes, había solamente dos millones en los centros urbanos y 90 % restante se encontraba en los campos, por lo que el recurso agrícola era muy importante. Además se sabe que sólo 10 % de los campesinos eran independientes, por lo que el resto que eran quince millones de franceses vivían marginados y en los tiempos de guerra y dificultades se les condenaba prácticamente a morir de hambre.

En 1627 las fuerzas militares comandadas bajo el poder de Richelieu, asedian la población de La Rochelle, que era la fortaleza de los protestantes Hugonotes, y les impone una serie de normas, demostrando la supremacía del poder civil y político del Rey francés.

Ante el problema del poder de los nobles, Richelieu, ordena destruir y dismantelar algunas fortalezas y palacios, ya que no eran necesarios para la defensa nacional, puesto que se suprime la idea de gobernadores regionales, dejando el poder absoluto a manos del Rey.

Poco a poco se va formando un plan de guerra para lograr la hegemonía política y religiosa en Europa, por lo que Francia empieza una serie de acciones bélicas contra varios países, especialmente Alemania, denominada “Guerra de los Treinta Años”, la cual concluye en 1648.

Richelieu muere en 1642 y el siguiente año muere el Rey Luis XIII. Luis XIV se ve imposibilitado para gobernar, por sólo contar con 5 años, por lo que se declara como primer ministro el Cardenal Mazarino, quien es de origen italiano, pero que continúa con la misma forma de gobierno político que llevaba su antecesor Richelieu.

A Mazarino le toca manejar la situación de depresión que se vive posteriormente a la guerra de los Treinta Años, la crisis se ve acompañada por el problema de la paz en Westfalia y la rebelión que se presenta en La Fronda. Por lo que París se ve sitiada en varias ocasiones, la gente muere de hambre y llega a odiar a San Vicente, quien ya predicaba en favor de los pobres, por su insistencia en dejar la guerra por el bienestar general del pueblo.

Luis XIV, asume completamente el poder en 1661. Crea la teoría del poder absoluto que como monarca proclama: “El Estado soy Yo”. Sueña además con un gran imperio, por lo que está en constantes luchas con sus vecinos e inclusive piensa en la oportunidad de incluir dentro de sus territorios a América y a la India. Pero realmente estas guerras llevan a Francia a la ruina económica, especialmente afectando a la gente de las áreas rurales.

En contradicción con la realidad de miseria del pueblo, la realeza francesa por medio del arte barroco rococó, promueve a los artistas a edificar grandes palacios de lujo, pintores y escultores renombrados adornan las salas de estos palacios. Llegando hasta los límites de la extravagancia en el reinado de Luis XIV.

## Situación religiosa del Siglo XVII

Desde 1517 se produce un movimiento fuerte de Reforma Protestante, que había empezado Lutero y que había sido apoyado por algunos nobles de Alemania. Así la Iglesia Católica propone cambios que se establecen en el Concilio de Trento que duró de 1545 a 1564, por ejemplo se hacen reformas a la preparación del clero, por medio de Seminarios.

En esta época Ignacio de Loyola funda la Compañía de Jesús, en 1545 en respuesta a una exigencia de la Iglesia Católica por prepararse intelectualmente ante la Reforma Protestante y para defender al Papa. Y es que antes de ésta reforma, existe mucha desorganización en el clero y la evangelización por medio de misiones, prácticamente se ha descartado.

En Francia existían 10 % de protestantes y 90% de católicos, pero la mayoría no se encuentran atendidos por misioneros, ya que el poder eclesial se concentra en París.

Al mismo tiempo en Francia se inicia el movimiento denominado “Jansenismo”, el cual es promovido por Cornelio Jansen, quien nació en Accoy, Holanda en 1585 y muere en Ypres, 1638. Jansen escribió el libro “Augustinus”, en el que promueve un movimiento doctrinal, político y eclesiástico, que se difunde en Europa por los siglos XVII y XVIII. Este sistema propone una reforma a los principios básicos de la iglesia católica de roma, su doctrina se basaba en la predestinación que hacía perder la libertad ante la irresistible gracia de Dios, su movimiento religioso era más austero que el Calvinismo.

En las incesantes controversias sobre la gracia, el punto de referencia constante fue siempre San Agustín. De él partió también Jansen, discípulo de Bayo, profesor de teología en Lovaina desde 1618, y obispo de Ypres desde 1636, proponiendo una moral rigorista y elitista. Logra encontrar en Francia una gran aceptación, por lo que se congregan en el castillo de Port Royal des Champs, cerca de Versalles, el cual es destruido por orden de Luis XIV en 1710. Uno de sus seguidores fue el científico y filósofo Pascal, el cual predica sobre su repudio a la doctrina del libre albedrío y donde dice que el preferir los trabajos de Dios será la llave para alcanzar la salvación. En 1654 describe una experiencia religiosa dentro del Port Royal y escribe controversiales cartas con otro nombre para atacar a los Jesuitas defensores de la Iglesia Católica Romana. De ahí se publica su libro sobre la justificación del Cristianismo, en donde mira al mismo como una herramienta limitada de las verdades de Dios. Este movimiento es condenado por la Iglesia Católica, en junio de 1653, se les exige el silencio obediente, en 1705 y desaparecen en 1710 al quemarse el castillo en donde vivían. (Petrosillo, 1996 p. 225 )